



*Hytta er arkitekttegnet med pultak for å få høyde under taket og store vinduer.*

***Funkishytte i fjellet, kan det fungere? Skal ikke fjellhytta ha laftet tømmer og rutete sofa? Ta deg en tur til Dovrehytta og du er solgt! Store panorama-vindu mot fjellmassivet, vafler og kaffe latte i skjønn forening, uvante løsninger i fjellet som bare må oppleves.***

# Funkis i fjellet



Tekst & foto  
Solveig Grande

Mange har besøkt Dovrehytta i Rondane og kjenner den flotte beliggenheten. Hytta var en gammel fjellhytte, og innenfor veggene kunne du få tykke rømmevafler av en frodig, godt voksen dame med blomstrete forkle. De dager er forbi får vi høre, det er kommet ny Dovrehytte. En funkishytte. Hvor de serverer kaffe latte. Kan det fungere tenker vi, skal ikke en fjellhytte være varm og lun i laftet tømmer? Løfter om kaffe latte gjør likevel at vi må ta oss en tur. For en deilig overraskelse som venter oss! Hytta har store vindu i alle retninger, slipper inn lys og luft og lar oss nyte panoramautsikten over fjellene. Først nå ser vi hvor fantastisk beliggenheten er, en slik utsikt kommer ikke til sin rett inne i en

***Hytta slipper inn lys og luft og lar oss nyte panoramautsikten over fjellene.***



hytte med små vinduer. Vidunderlig å sitte foran panoramavinduene, nyte den første snøen på fjelltoppene og strekke beina etter fotturen over fjellet. Her kan vi sitte lenge! Tradisjonen med deilige vafler ser vi har overlevd, og de har blitt større. Mye større.

## **Familiehytte og servering**

En familie med ambisjoner og pågangsmot står bak den nye hytta. Halve hytta er serveringsdel og andre halvdel er familiens fristed i fjellet. Delene er knyttet sammen av et felles kjøkken. Store vinduer i alle himmelretninger til å se både ut og inn av. Når de første turgåerne kommer om morgenen kan de fra inngangspartiet se inn til familien ved frokostbordet. Mor, far og fire barn. Inne i hytta er hele storfamilien engasjert i hyttedriften. Datteren Siri serverer bakverk sammen med tremeningen Hedda. Minstemann Brage på 2,5 år rusler



rundt blant gjestene og underholder. Dette er hele familiens prosjekt. Været er bra og nå på tampen av høsten kommer flere fjellvandrere innom for en vaffel og litt varme i kroppen. Når gjestene forsvinner benytter familien muligheten til å kose seg i solveggen eller leke rundt hytta.

#### **Gunstig hyttekjøp**

Familien Planke har bygget hytta som sto ferdig nå i høst. De har til tider blitt omtalt i lokalavisa som "de dristige geologene fra Oslo". De er begge geologer og forsker på noe så spesielt som vulkanisme. Men ikke når de er på hytta. Da er de opptatt av tid til familien, turer i fjellet og god servering til folk på tur i fjellet. Familien er veldig glad i fjellet, og Rondane spesielt. Ellen Eckhoff Planke er oppvokst med hytte på Høvringen, og det var her eventyret startet. Familien gikk tur fra hytta og så at Dovrehytta var til salgs. Hytta

hadde fantastisk beliggenhet og familien hadde drømt om sin egen hytte. Nærmest på impuls ringte de eiendomsmedleren. Prisen var overkommelig og ikke lenge etter var de hytteeiere.

#### **Fra laft til funkis**

Hytta hadde fantastisk beliggenhet, men lite utsyn innenfra. De vurderte å bygge om hytta, men fant ut at hytta var i såpass dårlig stand at den beste løsningen var å bygge nytt. Dette ble en lang prosess, de kjøpte hytta i 2002 og brukte et helt år på å vurdere hva de skulle gjøre og hvordan. Arkitekt Jann-Ove Larsen fra LPO Arkitektur & Design er barndomskamerat av Sverre Planke og ble tidlig tatt inn i prosessen. Arkitekten var opptatt av en estetisk hytte som spilte på lag med lyset og fjellene. Småbarnsmor Ellen var samtidig opptatt av at det funksjonelle skulle ivaretaes. Med fire barn er det viktig at hytta

fungerer i hverdagen. Alle var imidlertid opptatt av å få inn mye lys, samt å få utsyn til naturen. De måtte få opp taket for å få store vindusflater. Hytta fikk form som fjellene rundt, og med pulttaket fikk de plass til hems med soveplasser. Hytta fikk en tredelt form. Serveringsdelen ligger i den ene enden av hytta og privathytta i den andre, knyttet sammen av et felles kjøkken. Store hjørnevindu både i serveringsdelen, kjøkkenet og stua bringer lyset inn og gir fri sikt ut. - Ja, det er veldig hyggelig å jobbe inne når du får lys og utsyn hele dagen, skyter Ellen inn. Du får en følelse av at du er nesten ute.

#### **Byggesøknad.....**

Reguleringsplanen i området tilsa tradisjonell hyttebygging med saltak. Dovre kommune syntes nok familien hadde spesielle ønsker om utseendet på hytta, og i begynnelsen var det hardt å svelge at hytta ikke skulle ha tra-

#### **Nærmest ligger serveringsdelen og i bakgrunnen privatdelen av hytta.**

disjonelt saltak. Kommunen tok imidlertid søknaden på alvor og troppet sammen alle involverte og kom på befaringsmidt i sommerferien. Ellen og Sverre forklarte at de ville ha lys og utsyn, samt at de trengte en hems for å få soveplass til hele familien. Dilemmaet var å få nok plass til familien samtidig som de skulle ha plass til servering – uten at budsjettet sprakk. Kommunen var imøtekommende og avgjorde byggesøknaden like etter, og byggingen kunne starte som planlagt. Ved åpningen av hytta kom ordføreren i egen person og hilste de velkommen til kommunen, og uttalte at det var flott at noen ville satse og etablere seg i kommunen.

#### **Vegg og tak i ferdige elementer**

Tidligere ble fjellhytter gjerne bygget i reisverk eller laftet



**Ellen Eckhoff Planke med barna Siri og Brage i trappa opp mot hemsens i privatdelen av hytta.**

tømmer med små vinduer for å oppnå best mulig isolasjon. Nå tillater imidlertid nyere teknologi å bruke større vinduer som isolerer bedre. Når hytta skulle bygges var de opptatt av å bygge miljøvennlig med naturmaterialer som var solide - og med lite vedlikehold. De har bygget en hytte som er hydrologisk - den puster - og blir ikke tett. Hytta er fri for både glava, plast og kunstig fremstilt byggematerialer. Tak og vegger er ferdige elementer laget på en østerriksk patent fra Holz100

Norge. Veggene er med dette systemet ferdig på innsiden, mens på yttersiden er de i tillegg lektet ut og belagt med spon av kjernefuru. Hytta skal ikke beises eller males, den får en naturlig, grå patina etter som årene går. I området er det dessuten forholdsvis lite nedbør, noe som gjør at kravet til beskyttelse av treverket kan lempes på.

### Tre og skifer

Taket ble bygget av samme elementer og fikk flytende isolasjon i tre. Deretter er de belagt med solid skifer fra området - Ottaskifer. Stein er som lørdagsgodteri for geologer, og ottaskifer har fått innpass flere steder i interiøret. Peisen er laget av stablestein, og Ottaskifer ser vi på gulvet i flere av rommene samt utenfor hytta. Skifer har et flott utseende med mye spill og er dessuten nærmest uslitelig. Etter mange års bruk vil skifer fortsatt se nærmest ny ut, mens et gulv med vinyl eller tre vil merke tidens tann på en helt annen måte.

### Dagsturmål

I dag står hytta der, akkurat ferdig og med plass og lyst på besøkende. Hytta er et mye benyttet dagsturmål for de som



**Utsikt fra hemsens og ned i stua i privatdelen av hytta.**



går i fjellet. Innbyggerne på Dovre har også funnet stedet. De nyter å kunne være på hytta - i fjellet - selv om de kanskje ikke har anledning til å gå på tur. Man kan nå hytta med bil via bilvei fra Dovre, men de fleste kommer til fots. Ellen og Sverre har ambisjoner for livet på hytta fremover. De tilbyr hytta til julebord og hyggelige lag. De vil også bygge opp aktivitet rundt temaene lokalhistorie/seterdrift, geologi/biologi/klima og sport/friluftsliv både i og rundt hytta. Det er noen ivrige ildsjeler som står bak Dovrehytta. Foreløpig har de to fulle jobber i Oslo for å finansiere hytta, men de vil gjerne bruke tid på å utvikle hytta videre. Vi gleder oss til å se fortsettelsen. Vil du lese mer om Dovrehytta kan du se på nettsiden [www.dovrehytta.no](http://www.dovrehytta.no)

**Serveringsdelen av hytta er lun og hyggelig med en diger peis i stablestein.**

